

# Ge/ PB 8 SESB Basismodul Epochenvertiefung – Zeitalter der Revolutionen / exemplarisches Beispiel Franz. Rev. und industrielle Revolution

Schule KSS	Fach Ge/ PB	Jahrgangsstufe 8	Datum 3.8.2019
Bezüge zu Teil A/ Festlegungen der Gesamtkonferenz	Das schulinterne Curriculum SESB Geschichte beachtet die Vorgaben des Rahmenlehrplans einschließlich der Basiscurricula und berücksichtigt das schulische Umfeld, die Neigungen und Interessen sowie die Lernvoraussetzungen der Schülerinnen und Schüler. Es integriert fächerübergreifende Vereinbarungen		
Mögliche Leitfragen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufklärung – ein Aufbruch wohin?</li> <li>• Der König ein Reformator? – Ursachen der Frz. Rev.</li> <li>• Kann der dritte Stand nur durch radikales Handeln seine Forderungen durchsetzen? / Zwingt der König den dritten Stand zum radikalen Handeln?</li> <li>• Flucht und Hinrichtung – müssen Revolutionen blutig sein?</li> <li>• Jakobinerherrschaft – Warum scheiterte die Revolution?</li> <li>• Industrielle Revolution – Garant des Fortschritts? / Gewinner und Verlierer? (letzteres mit Bezug zur nächsten Sequenz)</li> </ul>		
Themen und Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zeitalter der Aufklärung – Neue politische Ideen!</li> <li>• Frankreich in der Krise → Ursachen der Rev. → Wie kam es zur Staatskrise?</li> <li>• Beginn der Frz. Revolution / Frankreich wird Republik → Anlass und Verlauf</li> <li>• Erklärung der Menschenrechte → im Verbund mit PB</li> <li>• Aufbruch ins Industriezeitalter – Mit Volldampf voraus!</li> <li>• Baumwolle, Sklaven und Webstühle: Beruht der Wohlstand Europas auf der Ausbeutung der Schwarzen?</li> <li>• „Boomtown“ Berlin – Industrialisierung mit Problemen für die Stadt und Menschen → Verbindung zu Geo</li> </ul>		
Konkretisierung	GR-Niveau (Niveaustufe E)	ER-Niveau (Niveaustufe F)	
(fachspezifische Festlegungen)	<p><b>DEUTEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die Aussagekraft von Quellen anhand eines Merkmals (Zeitzeugenschaft, zeitlicher Abstand zum Geschehen, Perspektivität ...) vergleichen und begründen</li> <li>• historisches Handeln nach zeitgenössischen (z. B. sozialen, religiös-weltanschaulichen, kulturellen, politischen, geschlechtsspezifischen) Wertmaßstäben erklären</li> <li>• historische Kontinuität und Veränderungen aus der Sicht einer historischen Person/Gruppe untersuchen und beurteilen</li> </ul> <p><b>ANALYSIEREN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unterschiede zwischen geschichtskulturellen und</li> </ul>	<p><b>DEUTEN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die Perspektive (z. B. soziale, religiös-weltanschauliche, kulturelle, ethnische, politische, geschlechtsspezifische) der Quellenautorin oder des -autors beschreiben unterschiedliche Perspektiven verschiedener Quellenautorinnen, -autoren auf denselben historischen Sachverhalt vergleichen und diskutieren</li> <li>• Auswirkungen historischer Veränderungen auf verschiedenen Ebenen (z. B. sozial, religiösweltanschaulich, kulturell, ökonomisch, ökologisch, politisch, geschlechtsspezifisch) beschreiben, untersuchen und beurteilen</li> <li>• historisches Handeln nach zeitgenössischen (z. B. sozialen, religiös-weltanschaulichen, kulturellen,</li> </ul>	

wissenschaftlichen Darstellungen erklären

#### METHODEN ANWENDEN

- den Informationsgehalt einer Quelle oder Darstellung nach vorgegebenen Kriterien untersuchen
- Informationen aus Quellen und Darstellungen in eigenen Worten wiedergeben
- Informationen mit Fundstellen/Zitaten belegen
- die Bedeutung des Nachweisens von Fundstellen und Zitaten erörtern
- Recherchen in der Bibliothek, im Internet, Museum, im lokalen/regionalen Umfeld planvoll durchführen
- die Glaubwürdigkeit von Informationen aus analogen und digitalen Fundorten unter Anleitung kritisch reflektieren
- die Bedeutung von Fachbegriffen erklären Fachbegriffe vernetzt darstellen (z. B. Begriffsnetze, Ober- und Unterbegriffe)

#### URTEILEN, SICH ORIENTIEREN

- individuelle Wertmaßstäbe von denen anderer unterscheiden und sie mit historischen Wertmaßstäben vergleichen
- Werturteile auf der Grundlage der Menschenrechte beurteilen

#### DARSTELLEN, HISTORISCH ERZÄHLEN

- ein Ereignis nachvollziehbar und erklärend darstellen
- Ursachen und Auswirkungen eines Ereignisses in der eigenen Darstellung nennen und begründen

politischen, geschlechtsspezifischen) Wertmaßstäben erklären

#### ANALYSIEREN

- Unterschiede zwischen geschichtskulturellen und wissenschaftlichen Darstellungen erklären
- bei einer geschichtskulturellen Darstellung zwischen historisch Belegtem und Erfundenem unterscheiden

#### METHODEN ANWENDEN

- den Informationsgehalt einer Quelle oder Darstellung nach vorgegebenen Kriterien untersuchen
- Informationen aus Quellen und Darstellungen in eigenen Worten wiedergeben
- Informationen mit Fundstellen/Zitaten belegen
- die Bedeutung des Nachweisens von Fundstellen und Zitaten erörtern
- Recherchen in der Bibliothek, im Internet, Museum, im lokalen/regionalen Umfeld planvoll durchführen
- die Glaubwürdigkeit von Informationen aus analogen und digitalen Fundorten unter Anleitung kritisch reflektieren
- die Bedeutung von Fachbegriffen erklären Fachbegriffe vernetzt darstellen (z. B. Begriffsnetze, Ober- und Unterbegriffe)

#### URTEILEN, SICH ORIENTIEREN

- individuelle Wertmaßstäbe von denen anderer unterscheiden und sie mit historischen Wertmaßstäben vergleichen
- Werturteile auf der Grundlage der Menschenrechte beurteilen

#### DARSTELLEN, HISTORISCH ERZÄHLEN

- ein Ereignis nachvollziehbar und erklärend darstellen

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ursachen und Auswirkungen eines Ereignisses in der eigenen Darstellung nennen und begründen</li> </ul>
Kompetenzbereich(e)	Deuten, Analysieren, Methoden anwenden, Urteilen; Darstellen – historisch erzählen	
Bezüge zu übergreifenden Themen (Auswahl) (Teil B)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demokratiebildung</li> <li>• Kulturelle Vielfalt</li> </ul>	
Bezüge zur Sprachbildung (Teil B)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aus Texten Informationen ermitteln</li> <li>• Meinungen wiedergeben</li> <li>• Formulierungen situationsgemäß anwenden</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aus Texten zweckgerichtet Informationen nutzen</li> <li>• Begründungen für Meinungen wiedergeben</li> <li>• Fachbegriffe nutzen</li> </ul>
Bezüge zur Medienbildung (Teil B)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• untersch. Informationsquellen nutzen</li> <li>• Suchstrategien anwenden</li> <li>• Informationen auswählen und aufgabengerecht ordnen</li> <li>• Gestaltungselemente auswählen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• untersch. Informationsquellen kriterienorientiert nutzen</li> <li>• Suchstrategien zielorientiert auswählen und anwenden</li> <li>• Informationen strukturiert bearbeiten und medial aufbereiten</li> <li>• Gestaltungselemente kriterienorientiert auswählen und reflektieren</li> </ul>
fächerverbindende Bezüge und Absprachen (auch zu Arbeitsmethoden)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PB : Verfassungsschemata / Menschenrechte</li> <li>• De: Zeitungsartikel verfassen</li> <li>• Ma: Statistiken auswerten</li> <li>• Ku: Karikaturen auswerten</li> <li>• Geo: Berlin Stadtentwicklung</li> <li>• Fr., Mu, Dt, Ku: "Die <i>Französische Revolution</i>" - ein fächerverbindendes Projekt; <a href="http://www.schulmodell.eu/unterricht/big-projects/1076-die-franzoese-revolution.html">http://www.schulmodell.eu/unterricht/big-projects/1076-die-franzoese-revolution.html</a></li> <li>• Pt:</li> </ul>	
Formate der Leistungsbewertung	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mündl. Mitarbeit; LEK</li> <li>• Bewertung von Präsentationsbeiträge (Layout; Inhalt; Präsentation)</li> </ul>	
Freiarbeit	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeit mit dem Lehrbuch „Um novo tempo de História 8“</li> <li>• <a href="http://didaktheke.uni-greifswald.de/node/57">http://didaktheke.uni-greifswald.de/node/57</a> Gruppenarbeit: Der Vorabend der Französischen Revolution – Verbund mit PB</li> <li>• <a href="http://www.paedagogik.net/wochenthemen/franzosenrevolution/">http://www.paedagogik.net/wochenthemen/franzosenrevolution/</a> Wochenthema: Französische Revolution</li> <li>• Kohl Verlag, Lernwerkstatt Die Französische Revolution</li> <li>• <a href="http://nrw.datenbank-bildungsmedien.net/pdf/4252623.pdf">nrw.datenbank-bildungsmedien.net/pdf/4252623.pdf</a> : Die <i>Französische Revolution</i> 1789</li> <li>• <a href="http://www.chronik-berlin.de/bezirke/Prenzlauer-Berg/index.html">http://www.chronik-berlin.de/bezirke/Prenzlauer-Berg/index.html</a> - Geschichte des PB im 19.Jh. → Exkursion in Umgebung bzw. Heimatmuseum → Prenzlauer Berg damals und heute</li> </ul>	

zeitlicher Rahmen	ca. 8 Wochen - bis Herbstferien
(...)	

