

Schulinternes Curriculum Kurt-Schwitters Schule

Fachbereich Englisch gültig ab Schuljahr 2017/18

Jahrgang 8

Generell gilt:

Die Basiskompetenzen Hör-/Hör-Sehverstehen und Leseverstehen sind Kernkompetenzen der Fremdsprache. Im Sinne eines spiralcurricularen Unterrichts sind diese wie folgende Kompetenzen Bestandteil aller Klassenstufen und steigern sich in ihrem Anspruchsniveau.

Verwendetes Lehrwerk: Cornelsen Lighthouse 4

Klassenarbeiten:

- Anzahl der Klassenarbeiten: mindestens 3 (1 KA kann wegen VERA 8 entfallen)
- Eine KA kann aus einer Ersatzleistung (z. B. Präsentation, Buchvorstellung, Portfolio) bestehen.
- KA enthalten immer einen Hör- und/oder einen Leseteil sowie Schreib- und/oder Mediationsaufgaben und Grammatikteil und orientieren sich an den Aufgabenformaten des MSA

Bewertungskriterien

- Die Bewertung von zusammenhängenden, schriftlichen Texten folgt der Handreichung **Textsortenspezifisches Schreiben im Englischunterricht der Sekundarstufe I**
http://bildungsserver.berlin-brandenburg.de/fileadmin/bbb/unterricht/faecher/sprachen/englisch/pdf/HANDREICHUNG_ONLINE-FINAL_06.05.16.pdf
- Bewertung von Präsentationen - siehe Anlage
- Bewertung von mündlichen Leistungen siehe Handreichung „Independent learning in the classroom“

http://bildungsserver.berlin-brandenburg.de/fileadmin/bbb/unterricht/unterrichtsentwicklung/Individualisierung_des_Lernens/Independent_learning_in_the_classroom_SenBWF_2010.pdf

Jahrgang 8

Produktive Sprachtätigkeiten:

Sprechen:

Presentation
Discussion
Role-play

Schreiben:

Mail blog

Mediation:

Englisch → Deutsch

Inhaltliche Schwerpunkte:

USA (Geografie)

Stadt-/Landleben

Freundschaft

Multiculturalism (Ethik)

Amerikanische Geschichte
(Geschichte)

Social commitment

jobs (WAT)

Sprachliche Mittel:

-Wortschatz je Unterrichtseinheit

-Strukturen:

G-Niveau	E-Niveau
elementare Anwendung lt RLP	sichere/angemessene Anwendung lt RLP

Mögliche Projekte:

- Kurzpräsentationen zu Sehenswürdigkeiten in NYC
- Stadtführer erarbeiten
- Code of conduct an amerikanischen High Schools
(Internetrecherche) → Vgl. mit KSS (eigenen Film drehen)
- Film/ Buch: *'The perks of being a wallflower'* / *'Teachers'* / *'Dangerous Minds'*
- Nationalparks vorstellen
- Projekte zur amerikanischen Geschichte (civil rights, Native Americans, national disasters)
→ basierend auf Unit 4 & 5

Conditional type II

Passive voice

Indirect speech

Past perfect